

РЕЦЕНЗИЯ

**на вариативную часть основной образовательной программы
дошкольного образования по
художественно-творческому направлению**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения
города Новосибирска «Детский сад № 374 комбинированного вида»,
разработанную авторским коллективом
(Ивановой Е.Э., Платовой И.В., Петровой Г.Ю., Зарецкой Е.Г., Евдокимовой
Н.А., Андрейчук Е.А., Венцель Е.В., Романовой Л.Г., Ломакиной И.А.,
Свиридовой С.Н., Грецкой Ю.П.)**

Вариативная часть ООП ДО разработана коллективом авторов в соответствии с современной нормативно-правовой и методической базой, регламентирующей образование детей раннего и дошкольного возрастов, и соответствует современным тенденциям развития дошкольного образования.

Вариативная часть ООП ДО МКДОУ города Новосибирска «Детский сад № 374 комбинированного вида» спроектирована с учетом преемственности с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

В содержании вариативной части ООП четко выделены и подробно представлены структурные элементы: введение, цель и задачи, концептуальные подходы к реализации методической разработки, описаны ключевые направления работы: речевое, познавательное, художественно – эстетическое, кружковая работа, социально – коммуникативное развитие, заключение, литература, очень подробно представлены приложения.

Программа нацелена на создание психолого-педагогических условий для формирования художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста через интеграцию в разных видах художественно – творческой деятельности.

Программа основана на методологических подходах и концепциях развития детей дошкольного возраста, сформулированных Л. С. Выготским,

В. В. Давыдовым, А. В. Запорожцем, Н. Н. Поддъяковым, Н. П. Сакулиной, Е. А. Флёриной и др.

Ключевой концепцией авторского коллектива является положение о том, что если создать оптимальную образовательную среду (в широком смысле этого понятия), то дети уже с дошкольного возраста, не теряя своеобразия творчества, создают произведения гораздо более высокого уровня, чем их не обученные самовыражающиеся сверстники. Авторы убедительно доказывают, что необходимо развивать художественно-творческие способности детей совместными усилиями педагогов и родителей и собственный опыт работы обобщили и описали в вариативной части ООП.

Принципы построения Программы (гуманного взаимодействия педагога и детей, сотворчества, синкретизма, обучения в действии, импровизационности, научности, целостности, комплексности педагогических процессов, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, повторения, доступности, активного обучения, индивидуального выбора, коммуникативности, креативности личности ребенка, взаимодействия ДОУ и семьи, преемственности при переходе в школу) позволяют судить о глубине содержания и рациональной организации образовательного процесса.

Отдельно следует положительно отметить авторскую позицию при построении Программы и отборе содержания. Авторский коллектив указывает на новизну и актуальность образовательной Программы (комплексный характер Программы, внедрение в образовательно-воспитательный процесс инновационных педагогических технологий, введение экспериментальной, исследовательской деятельности детей).

Четкая, планомерная организация исследовательской работы в МКДОУ города Новосибирска «Детский сад № 374 комбинированного вида» позволила достичь высокого уровня представления методических материалов педагогами.

Так, первоначально появился творческий коллектив педагогов, определена общая концепция вариативной части ООП, затем были выделены этапы подготовки вариативной части ООП ДО (подготовительный, методический, практический, аналитический), сформулированы задачи каждого этапа и четко определены целевые ориентиры.

Содержание комплексной работы педагогов с детьми вариативной части ООП ДО по художественно-эстетическому развитию разработано для всех возрастных групп, описаны необходимые методические условия, представлено календарно-тематическое планирование.

Таким образом, вариативная часть основной образовательной программы дошкольного образования по художественно-творческому направлению муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 374 комбинированного вида» отвечает современным требованиям к системе дошкольного образования в условиях реформирования и перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Вариативная часть ООП ДО по художественно-творческому направлению муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 374 комбинированного вида» была обсуждена на заседании кафедры теории и методики дошкольного образования Института детства ФГБОУ ВПО «НГПУ» 28.01.2015 года протокол №5.

Зав.каф.ТиМДО ИД
ФГБОУ ВПО «НГПУ»
к.п.н., доцент

Н.А.Кузь

